

**Inglés - Séptimo Grado**  
**Asignación de Lectura del Verano 2019**

Junio 2019

Estimados Padres o Apoderados de los estudiantes que se matriculan al séptimo grado:

Nos gustaría compartir con usted nuestra **Asignación de Lectura de Verano**, la cual es requerida de todos los estudiantes. **Usted y su hijo(a)** son los componentes más importantes del programa. Su hijo(a) necesita su apoyo para completar esta **Asignación de Lectura de Verano**. Leer durante los meses de verano asentará la base para los logros académicos de su hijo(a) en el año escolar.

**Todos los Proyectos de Lectura de Verano se tienen que entregar a más tardar el 16 de Septiembre del 2019. Esta asignación contará como una prueba y será parte de la primera calificación que su hijo(a) recibirá el primer bimestre.**

Para su asignación de verano, necesita leer varias historias cortas:

- Los estudiantes leerán cuatro historias
- Clases aceleradas leerán cinco historias
- Se deben crear 5 páginas en el cuaderno de lo que han leído

Mire el vínculo abajo para ver ejemplos:

Puede leer las historias en Ingles o Espanol, **el estudiante responderá a lo que ha leído**. Recibirá un cuaderno de Lector para guardar tus pensamientos y observaciones. Las entradas en el cuaderno deben ser de una página. Estamos proveyendo ejemplos de las páginas del cuaderno. Puede entrar y mirar materiales para el **Programa de Lectura de Verano** en la pagina web de la escuela intermedia ([www.ms.portchesterschools.org](http://www.ms.portchesterschools.org)). Si tiene alguna pregunta, por favor llamenos. Gracias por adelantado por su apoyo en el aprendizaje de su hijo(a) en el **Programa de Lectura de Verano**.

Cordialmente,

Sra. Broems

Sra. Burke

Sra. Halstead

Sra. Mynio

[Vínculos de Historias Cortas PDFs](#) - Algunas de las historias recomendadas se pueden encontradas aquí:

- 1) *Harrison Bergeron*, Vonnegut - Ciencia Ficción
- 2) *Flores para Algernon*, Keyes - Ciencia Ficción
- 3) [Oscuros Eran y de Ojos Dorados](#), Bradbury-Ciencia Ficción
- 4) *Hermanos Amigo*, Thomas - Ficción Realista
- 5) *Septimo Grado*, Soto - Ficción Realística
- 6) *Names /Nombres*, Alvarez - Ficción Realista
- 7) *Charles*, Jackson - Humor
- 8) *Un Viernes por la Mañana*, Hughes - FicciónHistorica
- 9) *Mentirosos No Califican*, Edwards - Ficción Realista
- 10) *Para Crear un Fuego*, London - Aventura
- 11) [Después de Veinte Años](#), O'Henry - Misterio

Ejemplos de las Páginas de Cuaderno de Lectura pueden encontrarse <https://bit.ly/2HUxcWZ>

## Inglés 7th Grado

### Rúbrico de la Asignación de Lectura

Usa esta rúbrica para asegurarte que has hecho lo debido (y esperado de ti) para obtener la calificación más alta posible.

	4	3	2	1
Requerimientos (x 2)	-Leer cuatro o más historias cortas -Completo 5 or mas entradas en el cuaderno	-Leer menos de las historias requeridas -Completo menos de 5 paginas del cuaderno	-Leer menos de dos historias cortas -Completo 4 o menos entradas en el cuaderno	-Puede no haber leído ninguna historia -Completo menos de 3 entradas en el cuaderno
Consideracion (x 2)	-La mayoría de las entradas demuestran coneccion personal a la literatura. -Todas las entradas demuestran entendimiento al texto. -La mayoría de las entradas usan evidencia textual para apoyar su pensamiento. -La mayoría de las entradas demuestran contenido interesante de la lectura. -Duración de las entradas demuestra un esfuerzo excelente.	-Muchas de las entradas demuestran coneccion personal a la literatura. -La mayoría de las entradas demuestran entendimiento al texto. -La mayoría de las entradas usan evidencia textual para apoyar su pensamiento. -La mayoría de las entradas demuestran contenido interesante de la lectura. -Duración de las entradas demuestra esfuerzo.	-Algunas de las entradas demuestran coneccion personal a la literatura. -Algunas de las entradas demuestran entendimiento al texto. -Algunas entradas usan evidencia textual para apoyar su pensamiento. -Algunas de las entradas demuestran contenido interesante de la lectura. -Duración de las entradas demuestra poco esfuerzo.	-Pocas o ninguna de las entradas demuestran coneccion personal a la literatura. -Pocas o ninguna de las entradas demuestran entendimiento al texto. -Pocas o ninguna de las entradas usan evidencia textual para apoyar su pensamiento. -Pocas de las entradas demuestran contenido interesante de la lectura. -Duración de las entradas no demuestra esfuerzo.
Presentacion	-Entradas escritas están organizadas y bien pensadas. -Las entradas muestran calidad alta - fuerte esfuerzo (mire ejemplos de las páginas) -Las entradas usan visuales hechos con mucha atención a los detalles.	-La mayoría de las entradas escritas son legibles y organizadas. -Las entradas muestran algo de esfuerzo -Las entradas usan visuales que tienen algo de atención a los detalles	-Algunas entradas son legibles y organizadas. -Las entradas muestran poco esfuerzo -Las entradas usan pocos detalles y visuales.	-Pocas entradas de esta asignación llegan a lo requerido -Las entradas usan visuales y están hechas con poca atención a los detalles.

Total de Puntos: \_\_\_\_\_/20